

Kronenzeitung 19.9.03



Foto: Gert Heide

Das Wiener Projekt Theater Studio präsentiert Schwab'sche Stilblüten
Schwab-Installation im Grazer Literaturhaus

Ruhiger Meister des Lärms

Werner Schwab war für seine extremen Hörgewohnheiten bekannt: Er schrieb seine dramatischen Meisterwerke entweder zu lauter Hardcore-Musik, oder in absoluter Stille. Das Grazer Literaturhaus widmet ihm die Installation „Silent Noise“ im Rahmen der Reihe „Sprachmusik“, zu dem das begleitende, gleichnamige Buch (Sonderzahl) präsentiert wurde. „Silent Noise“ versucht

sich dem musikalischen Innenleben des Autors anzunähern.

Das Wiener „Projekt Theater Studio“ unternimmt mit der Performance „Skandalon: Stille“ den Versuch, Schwabs Suche nach der Sprache nachzuvollziehen. Mit chorisch gesprochenen Auszügen aus seinem Tagebuch „In harten Schuhen“ (Droschl), gelang eine durchaus witzige Reise auf Schwab'schen Tonspuren. 75