

## > BASISLAGER <

In Folge der unerwartet hohen Kürzungen der Standortförderung vom Kulturamt der Stadt Wien – kurz nach dem tragischen Tod des ehem. Obmanns, Mentors und Kurators von Projekt Theater/**FLEISCHEREI**, PETER KREISKY – sieht sich die Theatergruppe der „**FLEISCHEREI**“ veranlasst, die Räume zu verlassen und ab sofort als „**FLEISCHEREI\_mobil**“ zu agieren. In Zukunft wird an verschiedenen theatralen und nicht-theatralen Orten im Bezirk, in anderen Spielorten Wiens, sowie im Ausland gespielt werden. Zugleich wurde hinter den Kulissen monatelang an Alternativlösungen für die Erhaltung der Räume der **FLEISCHEREI** gerungen, um diesen für die Kulturlandschaft Wiens wichtigen kreativen FREIRAUM für Stadt, KünstlerInnen und Publikum – aber auch die lokale Community im Bezirk – zu erhalten. Jetzt ist es Realität: ein neues Team wird ab 2012 die Räume adaptieren und unter neuem Namen gemeinsam weiterführen, konzipieren und verwalten.

**Hiermit geben wir die Grundsteinlegung für das neue, unabhängige > BASISLAGER < Wien bekannt!**

In Fortsetzung der aktivistischen kultur/politischen Basisarbeit von PETER KREISKY, hat sich eine interdisziplinäre, transkulturelle SOLIDARGRUPPE von KünstlerInnen, AktivistInnen und VertreterInnen diverser NGOs aufgestellt, um die Räume als kollektives Pilotprojekt gemeinschaftlich und innovativ zu programmieren und zu bewirtschaften. Im Geist von PETER KREISKYS Verständnis von Kultur, Politik und Aktivismus entsteht hier ein KUNST- & AKTIONSZENTRUM als freies, autonomes und unabhängiges > **BASISLAGER** < – ein neuer lokaler Treffpunkt für „kulturelle Nahversorgung“ im Bezirk, an Schnittstellen von Kunst, Aktion und Politik.

> **BASISLAGER** < setzt ein deutliches Zeichen in der von Krisen geschüttelten kulturellen Landschaft Wiens; es steht für eine neue Ära jenseits der – jeglicher Kreativität abträglichen – Abhängigkeit von Partei-, Interessens- und prekärarisierenden Kulturpolitiken. Die Probleme unserer „post“-postmoderne Zeit – Entdemokratisierung und -solidarisierung, Verknappung notwendiger Mittel und Verarmung der Mittelschichten sowie vieler KünstlerInnen – verlangen neue Antworten, Sprachen und „Frei“-Räume. Es höchste Zeit für post-hierarchische Einübungen in non-konformistisches Verhalten, Lernen und Agieren um den neuen Herausforderungen selbstbewusst und erfolgreich entgegenzuwirken, ganz im Sinn der visionären Arbeit des Sozialwissenschaftlers und Aktivisten PETER KREISKY, der uns die Wirkungsweise eines „permanenten Engagements“ (Michel Cullin) täglich vor Augen geführt hat.

Demnächst wird um- und ausgebaut, Anfang 2012 sollen sich die Tore für das > **BASISLAGER** < öffnen – als sozio/kultureller Brennpunkt für politisch engagierte KünstlerInnen sowie neue soziale Bewegungen und europaweit wachsende Revolutionen, deren Vertreter – AktivistInnen, WissenschaftlerInnen, ExpertInnen – hier vorgestellt und unterstützt werden sollen. Zudem werden die Räume offen stehen für diversitäre Kunst-, Theater-, Musik-, für Bildende Kunst- und Social Art Projekte; aber auch für Parties, Firmenfeste, lokale Events und Feiern aller Art. KünstlerInnen und AktivistInnen der links-grünen und autonomen Szene können eine günstige Probe- und Veranstaltungsstätte vorfinden, die vielfältigen Aktivitäten sollen – wie der Name impliziert – von der Versuchsstation > **BASISLAGER** < ausstrahlen in den Stadtraum und weit darüber hinaus. Der internationale und interkulturelle Austausch – vorgeprägt durch den stetig gewachsenen Personenkreis rund um PETER KREISKY und EVA BRENNER – ist integraler Bestandteil der Arbeit der SOLIDARGRUPPE. In seinem Gedenken ist die Einrichtung einer DENKWERKSTATT PETER KREISKY geplant, in der neue Zugänge zu aktivistischen Diskursen entwickelt und erprobt werden, jenseits rein verbaler Verständigungsformen in rituell-theatrale Spielmodelle hineinreicht. Das > **BASISLAGER** < wird von der selbst verwalteten SOLIDARGRUPPE gemeinsam konzipiert, programmiert und geführt; die Gruppe ist flexibel, mit flachen Hierarchien und als jederzeit ausbaufähig angelegt.

(E. Brenner | **FLEISCHEREI\_mobil** | P. Fuchs | Direct Marketing, 1. 6. 2011.)