

**KURIER**  
MONTAG, 8. MÄRZ 2010

# KULTUR & MEDIEN | 29



YPPG

**Nach oben schauen** ist immer gut. Doch Frauen scheitern nach wie vor oft an der gläsernen Decke zwischen kleinen und großen Häusern. Die freie Szene bietet Unterschlupf für Künstlerinnen wie Maren Rahmann (Bild)